

Les Nouvelles de la Reine



JOURNAL D'INFORMATION DU RUCHER ÉCOLE DU CHÂTEAU DES VAUX

EDITORIAL

Un second rendez-vous annuel autour de l'abeille eurélienne : c'était

La Journée des Happy-Culteurs

Au lycée Horticole du Château... le 16 mai 2017.

Belle journée que ce mardi 16 mai 2017. Rétrospective... sur les moments forts de cette journée et ses membres actifs.



Les Symboliques notamment chez les OAA et dans de nombreuses autres civilisations...

L'homme a fait de l'abeille le symbole de l'organisation sociale, d'intelligence supérieure, de sagesse divine et de rigueur dans le travail...

L'abeille mellifère faisait partie du blason des OAA il n'y a pas si longtemps : « trois abeilles au vol couvert d'or pour signifier le labeur de ses apprentis, associées à la devise Dieu nous garde »



Origine d'un tel projet pédagogique

L'organisation s'est principalement appuyée sur quelques modules pédagogiques avec notamment celui appelé MAP (Module d'Adaptation Pédagogique) enseigné en 1^{ère} Bac pro Vente. Pour faire court, il s'agit d'apporter une plus-value à ce cycle de formation bac pro en étoffant les connaissances pédagogiques dans le contexte de l'apiculture.

Pas seulement pour notre bon plaisir ! Non, mais aussi parce que dans nos magasins pro, les rayons de vente en apiculture ne cessent de grandir ; l'abeille fascine aussi les amateurs, les jardiniers.... Notre belle avette est convoitée, elle intéresse autant qu'elle inquiète les scientifiques car elle reste sérieusement en danger. Il était temps de lui faire honneur !

Réservez votre journée ! On vous invite !

C'est le **17 avril 2018** que la 3^e édition de la journée Happy-Culteurs aura lieu. En perspective, toujours le concours de miel de printemps et d'été 2017, la rencontre avec des apiculteurs amateurs et professionnels et surtout l'intervention de nos élèves sur leurs connaissances respectives !

Une expérience de terrain

La théorie est importante dans les lycées mais insuffisante. Il faut que l'élève soit au centre, qu'il soit véritablement acteur dans sa formation. Cette journée a permis aux élèves de Bac Pro, de 3^{ème} mais aussi de CAP de positionner un projet collectif mobilisant des associations, des professionnels du paysage et de l'apiculture, en

vue de mettre en exergue leurs connaissances et de s'enrichir à leur tour, tout cela autour des produits de la ruche principalement, mais pas seulement...

Cette seconde rencontre annuelle nommée la journée des « Happy-Culteurs » a déjà évolué par rapport à l'année précédente. La présence des « Fins gourmets euréliens » nous a

permis d'aller plus loin, en proposant pour la première fois un **concours interrégional des miels 2016** (bah oui de l'année précédente puisque le miel d'été 2017 n'était alors pas encore récolté).

Il a fallu élaborer un règlement strict et une grille de notation rigoureuse, par type de miel, puis trouver 2 jurys composés chacun de 5 à 6 jurés...quel labeur ! ... Alors les résultats sont secondaires, l'important est bien sûr de participer ; bon voici tout de même les lauréats de ces concours avec nos présidents M. Mercier, Salomé et Louis (respectivement enseignant en 3^{ème} et élèves en CAPa Horticole).

M. Mercier notre comptable et garant des résultats : l'impartialité est son maître mot !! Avec...

Salomé (qui tient la coupe offerte par cette belle association des Fins Gourmets Euréliens) et **Louis** : nos deux présidents de jurys : Belle expérience ! Merci à eux.



En costumes traditionnels, le président Michel André (avec les lunettes) et son associé de la « **Confrérie des Fins Gourmets Euréliens** » : une présence qui a pimenté considérablement cette deuxième édition.

M. et Mme Bergel avec **Mme Mercier** (des ulmistes et des confrères...) et passionnés de tout ce qui vole (en l'air seulement !!) dont les abeilles évidemment.

Comme à nos débuts, nos fidèles soutiens ont une fois de plus répondu présent avec **M. Ruiz, le président de l'abeille eurélienne**. Et puis il y avait les « anciens » : enseignants qui ont toujours cette soif de connaissance et à cœur de soutenir nos élèves ; on ne se coupe pas si facilement de notre Fondation. Michel H, Marie Odile, Aurélien (pas si ancien que ça et encore pas à la retraite) et Michel W.



Gros plan sur nos vedettes de cette journée, les cinq Bac Professionnels Option « Conseil Vente en Produits de jardin », **Gwendoline, Mélanie, Bastien, Lucille et Marina** :



Théo et Andgel qui vous ont présenté comment il est facile de falsifier les miels ; 1/3 des miels bon marché de nos supermarchés contiendraient une dose d'eau sucrée considérable... Ça fait peur!

Encore quelques connaissances dont notre référent professionnel : **Gaël Cartron**



Quentin Bicego qui lui aussi nous a fait l'honneur de sa présence (technicien sanitaire apicole régional au GDS (Groupement Départemental Sanitaire)...



Attention c'est l'inspecteur de nos ruches et le garant des maladies contagieuses... en pleine discussion avec Jean-Marie Ruiz.

Encore quelques célébrités ...

De gauche à droite : Mme Bergel, JP Paul philatériste et apiculteur, Michel Haudebourg ancien moniteur mécanique et apiculteur, Michel W., de dos Marie Odile Radet (jeune retraitée de l'enseignement agricole), et Ludovic Goupil agriculteur près du Château au lieu-dit La Hanuquette.... Quelle richesse !

Le père Solet avec le béret, toujours très attentif à l'évolution de cet atelier pédagogique (sachez que le père Solet était directeur du Château des Vaux de 1972 à 1974)

Bon et les autres ...Merci de votre présence, de vos remarques Oui on fera mieux l'année prochaine, alors venez nombreux !!

Gaël terminera la matinée en présentant son métier.... Il a aussi répondu aux très nombreuses questions techniques de nos spécialistes ...

Merci pour ta présence et pour ta passion communicative !



MERCI à notre photographe du jour : À nos élèves maintenant diplômés et toujours disponibles, Arnaud et Corentin (Terminale Bac Pro Aménagement Paysager) et Benjamin (Seconde Bac Pro), et aux parents d'élèves qui ont bien voulu et pu s'associer à cette belle et chaude journée...

La pluridisciplinarité : certains en parlent, nous on le fait !

L'EPI (Enseignement Pratique Interdisciplinaire) chez les 3èmes !

Avec la rentrée des nouveaux troisièmes de l'enseignement agricole, arrive la prise en charge des ruches. Cette année, chaque élève choisit sa ruche et réalise sans tarder son suivi technique : état sanitaire, état des réserves de miel et de pollen, activité de chacune, etc.

La pédagogie de projet c'est ça ! Un objectif « animalier et apicole » : que chacune de nos ruches passe l'hiver ! Et un objectif pédagogique : que chaque élève se sente responsable et acteur avec un suivi technique, en fonction des connaissances qu'il sera sans aucun doute plus motivant d'acquérir auprès d'un grand nombre de modules. Rendez-vous au printemps pour un premier bilan !



Steven, Mattéo, Erwan et Gabriel photographiés avec leur ruche respective afin d'illustrer et d'identifier la première page de leur registre d'élevage.

D'ici là, petit tour d'horizon des différentes disciplines convoquées par ce projet...

Qui a dit que les maths ne servaient à rien ?

Second traitement biologique pour nos abeilles, avec un protocole très strict lors de l'utilisation de l'acide oxalique. Puis comptage des varroas avec M. Mercier afin de travailler les statistiques ; par exemple, si le traitement tue 95% des varroas et qu'il y a 26 varroas morts sur le plancher, combien pourrait-il en rester de vivants dans l'essaïm d'abeilles ?

Ruche N°1 dite « Andgel » : comptage de 504 varroas,

Ruche N°5 dite « Yohan » : comptage de 26 varroas,

Ruche bleu dite « Benjamin » : comptage de 140 varroas.



LE DISPOSITIF TREMPLIN

Ugo, concentré dans son expression



Hugo avait un exercice pas évident ce matin : accueillir quelques adultes du Château et les accompagner afin qu'ils puissent découvrir cet atelier si spécifique qu'est le rucher-école. Au programme :

- La présentation du Tremplin et de ses atouts,
- La découverte de cet investissement considérable qu'est la Miellerie, avec la participation principale de la fondation « Un pas avec toi » et bien sûr les Apprentis d'Auteuil qui nous soutiennent,
- La visite du rucher et de ses 5 ruches avec une intervention particulière : le traitement biologique à l'acide oxalique établi par les 3èmes de l'enseignement agricole.

Bravo Hugo, ton expression était parfaite car ton responsable pédagogique n'a même pas eu besoin de te souffler mot !

Question : On m'appelle « Jimmy le bourdon », mais je suis d'une efficacité bien moindre quant à la pollinisation. Qui suis-je ?

Jimmy Joly, responsable à l'origine du dispositif, attentif à ses moindres propos...



MENUISERIE

Ils nous avaient déjà dépannés en nous fabriquant 6 ruches en 2014. Alors on continue en progressant, et les élèves de 3ème Menuiserie nous ont permis d'accéder à un superbe modèle de ruche en toit novateur mi-chalet, à ce jour inexistant sur le marché et pourtant aussi beau que pratique !

Jardinerie

Les bacs Pro vente en jardinerie vous proposent encore à ce jour du miel et des bougies ; miel de l'association « l'abeille eurélienne », et bientôt les ruches Dadant en plastique, moins chères et plus hygiéniques.



Après « Jimmy le bourdon », la ruche « Nice » !

MÉCANIQUE

Pollution atmosphérique, virus, varroas, neurotoxiques... C'est au choix !

Alors, comment vont nos abeilles ?

Mort de 5 ruches, soit 40% de notre cheptel, sur 10 jours, c'est le triste constat que l'on avait dressé au sein du rucher cet hiver 2017 ! C'est en quelque sorte la moyenne départementale en sachant même que certains apiculteurs ont subi de bien plus grosses pertes, jusqu'à 80%...

Le froid ? Bien sûr que non, il est même préférable de constater un hiver enfin froid et sec plutôt qu'un hiver doux et pluvieux.

Non, les causes sont ailleurs, un excès de varroas à cause justement de cet hiver qui n'en était pas un en 2016... les pesticides, le frelon asiatique qui fait toujours une plus forte pression en cette fin d'été 2017... toujours est-il que nous n'avions jamais vu ça.

Il va donc falloir anticiper davantage et diviser les ruches les plus fortes.

Il est cependant évident que notre environnement a bien changé. Il y a moins de 10 ans, il était facile de récupérer des essaims d'abeilles dans la nature (au printemps bien sûr) et nous observions facilement le bourdonnement de 2 à 3 essaims d'abeilles « sauvages » installées dans de vieux troncs d'arbres du Château, mais depuis quelques années, plus rien !!! le néant... un seul espoir... ce couloir qui nous guide de la forêt vers le Trocadéro et voit chaque année atterrir nos chères avettes quelque part vers la cour d'honneur...et bien exploité par des amateurs de plus en plus nombreux et tant mieux d'ailleurs.

Le pragmatisme de notre activité se veut juste de faire ce triste constat, et croyez-moi aucun politique ne remettra catégoriquement en cause ces bons vieux néonicotinoïdes dont nous sommes friands dans notre agriculture conventionnelle française et européenne – lobbys obligeant !! Alors à la bonne vôtre et faites votre choix ! Bon courage Nicolas Hulot !!!

Cause d'insecticide	NÉONICOTINOÏDES				PHÉNYLPYRAZOLES
	Imidaclopride	Clothianidine	Thiaméthoxam	Thiaclopride*	
Substance active	Imidaclopride	Clothianidine	Thiaméthoxam	Thiaclopride*	Fipronil
Marque et fabricant	Gaucho et Confidor	Poncho-Mais	Cruiser syngenta	Proteus	Régent TS BASF
Situation	Gaucho, mise sur le marché 1994. Interdit en France sur tournesols depuis 1999, sur maïs depuis 2004. Autorisé sur bois, céréales à paille (blé, orge) et sur vignes (Confidor). Autorisé dans l'Union européenne et aux États-Unis.	Jamais autorisé en France. Autorisé en Europe et aux États-Unis.	Autorisé en France depuis 2008, pour un an, renouvelé chaque fois depuis, malgré des amendements du Conseil d'État. Dans nos champs jusqu'en 2011 minimum. Autorisé par l'Europe mais interdit en Slovaquie et en Italie. Autorisé aux États-Unis.	Autorisé en 2011 sur céréales, pommes de terre, betteraves et colza. Recours utilisé par les apiculteurs devant le Conseil d'État. Autorisé par l'Europe et aux États-Unis.	Premier produit d'envoie des semences, le Régent a été mis sur le marché en 1993. Il est interdit en France depuis 2004. Autorisé en Europe et aux États-Unis.
RÉSULTAT de l'étude de Jean-Marc Bonmatin (CNRS), dont le DOT (Dinocide) a été l'unité de référence	27 000 ng/ab	3,7 ng/ab	4 ng/ab	5 ng/ab	17 320 ng/ab
DOSE LÉTALE 50 (Ingramme/abeille)	200 600 g/ha	7,5 g/ha	50 g/ha	69 g/ha	62,5 g/ha
DOSE par hectare (ha)	1	x 7 297	x 6 750	x 5 400	x 1,6
TOXICITÉ/ ABEILLES par rapport au DOT					x 6 475

600 000 ha de colza ont été traités en 2011 par le Cruiser 350, selleri Syngenta

59 millions d'hectares sous néonicotinoïdes aux États-Unis en 2011 selon Science

* associé au détoxifère (PYRÉTHRINOÏDES)



La ruche nommée « Andgel » (du nom du garçon en classe de 3^{ème} tenant le cadre ci-contre) a rendu l'âme... Pas très gaie comme découverte ce matin du 25 janvier 2017!

Les provisions étaient pourtant bien présentes, et la ruche particulièrement propre ...

Les néonicotinoïdes, des insecticides dits systémiques parce qu'ils pénètrent tout le système vasculaire de la plante, ont été introduits dans les cultures européennes dans les années 90. Parmi les substances susceptibles d'affecter les abeilles, les spécialistes pointent l'imidaclopride (molécule active du Gaucho et du Confidor), la clothianidine (molécule active du Poncho-Mais) et le thiametoxam (molécule active du Cruiser).

Source : Sciences et Avenir

Les prédateurs

Je m'appelle Louis, je m'intéresse aux abeilles donc je me dois de connaître quelques prédateurs, comme par exemple :

-les frelons : ils attaquent nos abeilles avec une grande pression en septembre/octobre. Surtout le frelon asiatique, il a été introduit en France en 2004 et se révèle un prédateur redoutable ; il devient envahissant : les limites de son territoire avancent de 100 km par an !



-Le Philanthe apivore (apivore = mangeur d'abeille) est une guêpe solitaire spécialisée dans la capture des abeilles, qu'elle tue d'un coup d'aiguillon sous la gorge.



-Il y a beaucoup d'oiseaux qui sont susceptibles de manger les abeilles, comme les hirondelles qui chassent parfois près des ruches, et les pics-verts qui quand ils ont très faim en hiver arrivent à percer les ruches et prélever les abeilles hivernantes.



Les ruches bourdonneuses

Les ruches bourdonneuses et fausses teignes : séquence observation !



Une ruche bourdonneuse, c'est une ruche qui produit énormément de faux bourdons suite à la mort de la reine. J'ai pu observer une de ces ruches que notre professeur avait ouverte à la vue de tout le monde et j'ai constaté qu'une population inhabituelle de faux bourdons s'était effectivement développée.



Un faux-bourdon !

Ils sont totalement inoffensifs et presque inutiles dans la ruche. A cause de la disparition de la reine au sein de la ruche, les ouvrières se mettent à pondre et donnent naissance à beaucoup de faux bourdons. On peut repérer une ruche bourdonneuse grâce à son bruit, lorsqu'on l'ouvre, les faux bourdons émettent une dissonance très inhabituelle surtout en septembre !

Résultat, les fausses teignes se développent ; ce sont des petits vers blancs qui font des galeries dans les cadres de cire et peuvent même creuser le bois de la ruche. C'est un véritable nuisible pour les abeilles, qui met la colonie en danger lorsque celle-ci est faible.



Le ver de la fausse teigne

Il faut absolument éliminer ces insectes, par exemple en les brûlant. Cette opération empêche leur propagation à la miellerie !

Louis Hatton

Liaisons dangereuses !

On est bien d'accord qu'un apiculteur qui ne se fait jamais piquer n'est pas vraiment un apiculteur. Mais bon, pour nous enseignants, il s'agit de mettre les élèves le plus en sécurité possible. Pour autant, ces mouches à miel ne sont pas si agressives qu'on le laisse bien souvent entendre. La preuve, Louis Hatton, élève au demeurant très calme mais pas pour autant téméraire constate leur bienveillance surtout quand quelques gouttes de miel ou d'eau sucrée sont repérables sur vos mains...

Les mains de Louis et ses terribles abeilles !



Livre à lire: « Une histoire, des abeilles »



Ce roman est un livre de fiction sur les propos de certains apiculteurs à différentes époques.

-En Angleterre, 1852. Père dépassé et époux frustré, William a remis ses rêves de carrière scientifique. Mais la découverte de l'apiculture réveille son orgueil déchu : décidé à impressionner son unique fils, il se jure de concevoir une ruche révolutionnaire.

-Ohio, États-Unis, 2007. George, apiculteur bourru, ne se remet pas de la nouvelle : son unique fils s'est converti au végétarisme et rêve de devenir écrivain. Qui va donc reprendre les rênes d'une exploitation menacée chaque jour un peu plus par l'inquiétante disparition des abeilles ?

-Chine, 2098. L'Effondrement de 2045 a laissé la planète exsangue. Comme tous ses compatriotes, Tao passe ses journées à polliniser les fleurs à la main. Pour son petit garçon, elle rêve de l'avenir réservé à l'infime élite. Seulement, un jour, Wei-Wen tombe dans le coma après s'être aventuré seul dans une forêt... Afin de comprendre ce qui est arrivé à son fils, Tao se plonge aux origines du plus grand désastre de l'humanité.

Journal d'information du
rucher école du Château
des Vaux

LHPP Notre Dame des
Jardins
Château des Vaux
CS90002

Téléphone : 02 37 53 70 66
Télécopie : 02 37 53 80 62
Messagerie : lhp.nd-jardins@
apprentis-auteuil.org

Elaboré en module de Communi-
cation et Techniques apicoles .

Mise en page : Olivier Truffinet



*Proposition De Coline (CAPA
Production Horticole)*

PROJET: INVITATION D'UNE PHOTOGRAPHE !

Myriam Dupouy sur son terrain préféré !

Photographe animalière pour les Bac Pro ! Objectif du module Socio-culturel : des PHOTOTABLEAUX...

Contact pris avec cette photographe de renom dès la rentrée pour qu'elle puisse éventuellement se rendre dans notre établissement en mars prochain 2018.



L'objectif : mettre en scène les élèves sur des œuvres célèbres du XXème siècle et disposer d'une photographie finale avec l'œil de Myriam DUPOUY.... Et quelques photos au rucher !!

Elaboré en module de Communication et Techniques Apicoles

Rédacteur en chef : Jean-Noël Bouillaud

Relecture : Gérard Gaudin

Mise en page : Olivier Truffinet